

13 Das ist der Tag, den Gott gemacht GL 220

Text: nach Heinrich Bone 1851
 Strophen 3 und 4 Friedrich Dörr 1972
 Melodie: Johannes Leisentritt 1567
 Satz: Michael Hoppe 2001

Überchor und Lib.

1. Das ist der Tag, den Gott gemacht, hal - le -
 5. Nun singt dem Herrn das neu - e Lied,)

Hauptchor

1. Das ist der Tag, den Gott gemacht, Lied, der in Freud in alle Welt ist
 5. Nun singt dem Herrn das neu - e Lied, der in al - ler Welt ist

- lu - ja, hal - le - lu - ja. Des freu - e sich.

Welt ge - bracht.} Es freu sich, was sich freu - en
 Freud und Fried.}'

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

kann, denn Wun - der hat der Herr ge - tan.

Zur Ausführung: Str. 1 Hauptchor (4stg.), Str. 2-4 Gemeinde (ad lib. mit Sopran des Überchores), Str. 5 Chor (4 oder 8stg.)
 Die doppelchörige Ausführung kann sowohl chorisch als auch instrumental erfolgen.
 Der 4stimmige Hauptchor-Satz der Strophen 1 und 5 kann ebenso mit dem Sopran des Überchores kombiniert werden.

Rechte: Carus-Verlag, Stuttgart (Satz)