

Hört doch, Musik

Text: Eugen Eckert, 2002 (zu Lk. 2,8-15). Musik: Dominik Sahn, 2003.

Solo-Instr. (Oboe / Flöte)



9 1. Strophe

[K] Solo 1. Hört doch, Mu-sik. Hört die Stim-men! Wer hat sich das



14 aus-ge-dacht? Jetzt, wo fast al-le noch schla-fen,

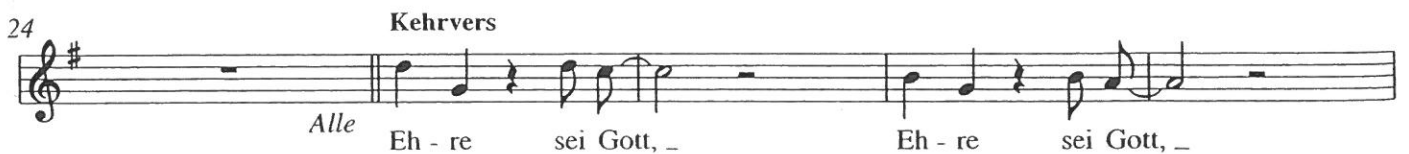


19 klingt da ein Lied, klingt da ein Lied durch die Nacht:

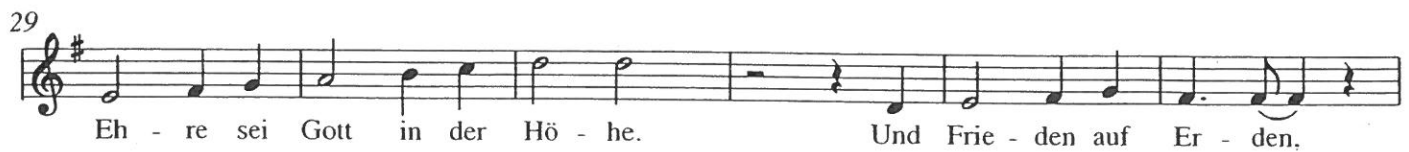


24 Kehrvers

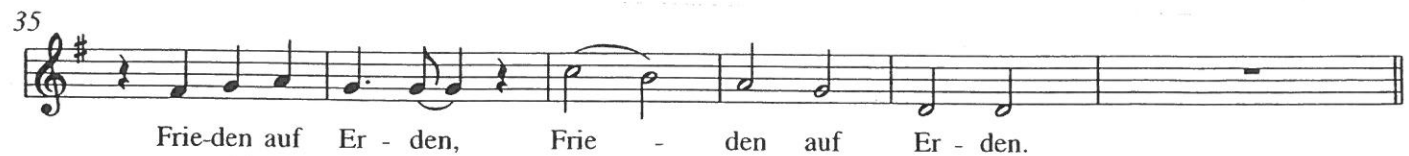
Alle Eh-re sei Gott, Eh-re sei Gott,



29 Eh-re sei Gott in der Hö-he. Und Frie-den auf Er-den,



35 Frie-den auf Er-den, Frie-den auf Er-den.

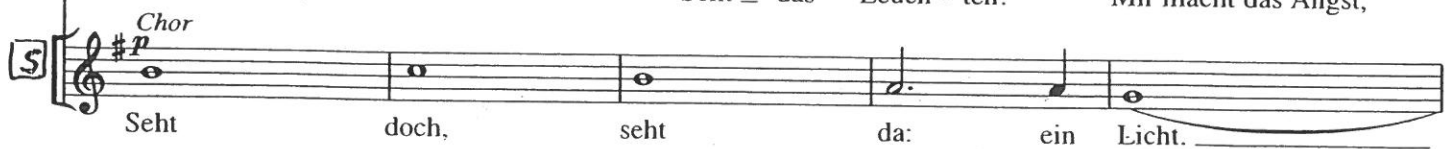


41 2. Strophe

[A] Solo 2. Seht doch, ein Licht. Seht das Leuch-ten! Mir macht das Angst,



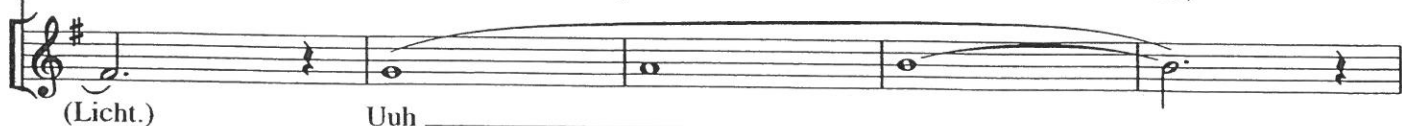
[S] Chor Seht doch, seht da: ein Licht.



46 wem wohl nicht? Und da: um-glänz-te Ge-stal-ten,



(Licht.) Uuh



51

seht, wie der Him-mel, seht, wie der Him - mel auf - bricht:

Aa a

56 **Kehrvers**

(+ Chor) Eh - re sei Gott, - Eh - re sei Gott, -

61

Eh - re sei Gott in der Hö - he. Und Frie - den auf Er - den,

67

Frie - den auf Er - den, Frie - den auf Er - den.

(Oboe / Flöte)
p

73 **3. Strophe**

(instr.)

3. Hört, je-mand spricht. Da, - ein - En - gel! Er sagt: Kommt mit,

78

Gott ist da. - Fürch-tet euch nicht. Kommt zur Krip - - pe -

83

ihr wer-det sehn, ihr wer-det sehn, was ge - schah:

Sopr.
Alt
Ten./B.

Chor was da ge -

88

Kehrvors (alle)

schah: _____ Eh - re sei Gott, - Eh - re sei Gott, -

Eh - re sei Gott in der Hö - he. Und Frie - den auf Er - den,

Frie - den auf Er - den, Frie - den auf Er - den.

4. Strophe

Solo

K 4. Seht, es wird hell; hell auf Er - den! Fast ist's, als

(instr.)
bren-ne die Nacht. Himm-li - sche Chö - re um - ju - beln die

Freu - de, die Gott, die Freu - de, die Gott uns macht:
Sopr.
Alt
die Gott uns
Chor
Ten./B.

120

Kehrvors

K Eh - re sei Gott, _ Eh - re sei Gott, _
 macht: _____ Eh - re sei Gott, _ Eh - re sei Gott, _

125

Eh - re sei Gott in der Hö - he. Und Frie - den auf Er - den,
 Eh - re sei Gott in der Hö - he. Und Frie - den auf Er - den,

131

Frie - den auf Er - den, Frie - den auf Er - den.
 Frie - den auf Er - den, Frie - den auf Er - den.

(Instr.)

K
T/B

5. Kommt, lasst uns gehn, selbst zu se - hen, wie sich das

(Chor)
5. Kommt, lasst uns gehn, zu sehn, das

142

Wun - der ein - stellt - als Kind im Stall, kaum zu glau - - ben,

Wun - der ein - stellt - kaum zu glau - - ben,

147

kommt Gott zur Ret - tung, kommt Gott zur Ret - tung der Welt:

Kommt Gott zur Ret - tung. Kommt Gott zur

Kehrvers

152

(Instr.)

S
(Überstimme) Eh - - re, Eh - - re, Eh -

K
(Melodie) Eh-re sei Gott, - Eh-re sei Gott, - Eh - re sei

A1
A2
Welt: Eh - re sei Gott, - Eh - re sei Gott, - Eh - re sei

T/B

(instr.)

[S] re sei Gott in der Hö - he. Frie - den auf Er - den.

[K] Gott in der Hö - he. Und Frie - den auf Er - den, Frie - den auf

[A1
A2] Gott in der Hö - he. Und Frie - den auf Er - den, Frie - den auf

[T/B]

164

(instr.)

[S] Frie - den, Frie - den auf Er - - den. Er - - den.

[K] Er - den, Frie - den auf Er - den. Er - - den.

[A1
A2] Er - den, Frie - den auf Er - den. Er - - den.

[T/B]